

## Butlletí Gerència Territorial

### L'artista Xano Armenter exposa una vintena d'obres a l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova



La sala d'exposicions de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova va acollir al mes de desembre la inauguració de l'exposició de l'artista arrelat a Balaguer Xano Armenter, autor d'una obra inspirada en les multituds i els universos urbans. Es tracta d'una vintena d'obres sobre tela en les quals predomina el color, però també el negre i la gamma de grisos. En la majoria de quadres, la figura humana pren el protagonisme amb un estil abstracte. En altres, l'artista ens deixa mirar sota les parets dels blocs de pisos per descobrir-hi escenes quotidianes de la vida real.

Armenter és nascut a les Illes Canàries (Las Palmas, 1956), de família catalana (Balaguer). Va estudiar art i disseny a Barcelona i Nova York. Es va instal·lar a Manhattan el 1980, on va viure de ple l'aparició del *hip-hop* i el boom del *graffiti*. La seva obra es pot veure en col·leccions privades i públiques de l'Estat espanyol, els Estats Units d'Amèrica, França, la Gran Bretanya i el Japó. Des de l'any 2000 viu i treballa a Barcelona.

L'Arnau de Vilanova segueix amb aquest tipus d'exposició el que ja és tota una tradició nadalenca: exhibir l'obra d'alguns dels artistes més prestigiosos amb arrels a Ponent.

Després de la inauguració de l'exposició, l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova va acollir l'acte de reconeixement als professionals que durant aquest any s'han jubilat i també dels qui fa 25 anys que treballen a la institució.

Aquest reconeixement dona inici a les activitats de Nadal i s'organitza, conjuntament, amb els professionals de l'atenció primària de Lleida.